

MICHAELA WEINGARTNER



Beruf	Schauspielerin
Geburtsjahr	1990
Nationalität	Deutsch
Wohnort	München
Wohnmöglichkeit	Bremen, Frankfurt
Haarfarbe	Braun
Augenfarbe	Grün
Größe	173 cm
Fremdsprachen	Englisch, Französisch, Schwedisch
Dialekte	Bairisch (Heimatsdialekt)
Sport	Tennis, Ski-Alpin, Fechten
Instrument(e)	Trompete, Klavier
Stimmelage	Mezzosopran
Musik	Klassik, Pop, Musical, Chanson
Tanz	Standard, Contact Improvisation, Jazz, Modern
Führerschein(e)	PKW

Ausbildung

2013 - 2016 Schauspielschule Zerboni München

Auszeichnungen

2018 Darstellerpreis der "Wasserburger Theatertage"

Film/TV (Auswahl)

2019	KALTER TOD	R: Jörg Schneider Bavaria Fiction ZDF
2018	FLUCHT DURCHS HÖLLENTAL	R: Marcus O. Rosenmüller NDF ZDF
2018	HUBERT OHNE STALLER	R: Sebastian Sorger Entertainment Factory BR
2018	WATZMANN ERMITTELT	R: Carsten Fiebeler Lucky Bird Pictures BR
2016	GELBSUCHT	R: Norbert Ortner Kaliber 35 (Kurzfilmfestival)
2016	UM HIMMELS WILLEN	R: Dennis Satin NDF ARD

Bühne (Auswahl)

2017 - 2018 LAUSBUBENGESCHICHTEN (Franzi)

Regie: Florian Battermann | Komödie am
Altstadtmarkt, Braunschweig

MICHAELA WEINGARTNER

2017	WASSERSTOFFBRENNEN (Mascha)	Regie: René Oltmanns Zentraltheater München
2014 - 2016	LANTANA (Sonja)	Regie: Thomas Meinhardt Akademietheater / Theater
2016	WIR SIND KEINE BARBAREN (n.n.)	Regie: Ercan Karacayli Torturmtheater Sommerhausen
2014 - 2015	DER KÖNIG UND DIE KAISERIN (Sisi)	Regie: Kim Märkl Kulturbahnhof Starnberg
2015	HIER KOMMEN WIR NICHT LEBENDIG RAUS (Ira, Diverse)	Regie: Ercan Karacayli Theater an der Theresienwiese
2015	SCHAU, DA GEHT DIE SONNE UNTER (Model)	Regie: René Oltmanns Theater an der Theresienwiese
2013	DIE KAHLE SÄNGERIN (Mary)	Regie: Ulrike Behrmann von Zerboni Theater an der Theresienwiese