

JOHANNA MARTIN



Beruf	Schauspielerin
Geburtsjahr	1990
Nationalität	Deutsch
Wohnort	München
Wohnmöglichkeit	Berlin, Köln, Ruhrgebiet, München, Frankfurt
Buchbar ab	München, Ruhrgebiet
Haarfarbe	Blond
Augenfarbe	Blau
Größe	174 cm
Fremdsprachen	Englisch (gut), Russisch (GK)
Instrument(e)	Violoncello
Stimm Lage	Sopran
Tanz	Standard
Führerschein	PKW

Ausbildung

2010 - 2014 **Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft** Alfter (bei Bonn)

Auszeichnungen

2016 Publikumspreis für WAS DAS NASHORN SAH (...) auf den 34. bayerischen Theatertagen in Regensburg
2016 Zündstoffpreis für die Gründung der Sparte JUNGE HUNDE am Theater an der Rott

Nominierung

2018 Nominiert für den KinderStückePreis auf den Mülheimer Theatertagen NRW

Film/TV (Auswahl)

2015 **KOMÖDIENSTADEL - AGENT ALOIS** R: Fabian Eder | BR | BR
2014 **ROMEO UND JULIA 2.0** R: Belinda Bäuerle | Hochschule Offenburg | Kurzfilm
2014 **RETORNO** R: Jörg Kobel | Barbaross Film, Köln |

Bühne (Auswahl)

2018 **PARTY** (Yvonne) Regie: Moritz Katzmaier | Theater an der Rott
2018 **BILLY THE KID** (Lucy) Regie: Martin Brachvogel | Theater an der Rott
2018 **MIRANDOLINA** (Mirandolina) Regie: Uwe Lohr | Theater an der Rott
2017 **MEINE SCHWESTER A(N)NA** (Klassenzimmer Solo) Regie: Mathias Schuh | Theater an der Rott
2017 **DIE LÄCHERLICHE FINSTERNIS** (Diverse) Regie: Markus Steinwender | Theater an der Rott
2017 **KASIMIR UND KAROLINE** (Elli u.a.) Regie: Andreas Baumgartner | Theater an der Rott

JOHANNA MARTIN

2017	WIE MAN DIE ZEIT VERTREIBT	Regie: Simon Windisch Theater an der Rott
2017	AN DER ARCHE UM ACHT (Taube)	Regie: Markus Steinwender Theater an der Rott
2017	BERGKRISTALL (NACH A. STIFTER) (Sanna)	Regie: Uwe Lohr Theater an der Rott
2016	DIE TAPFERE JOHANNA HOLZSCHWERT (Johanna)	Regie: Simon Windisch Theater an der Rott
2016	HEIDI (Heidi)	Regie: Natascha Kalmbach Theater an der Rott
2016	EINER FLOG ÜBER DAS KUCKUCKSNEST (Schwester Flynn, Candy, u.a.)	Regie: Bernd Liepold-Mosser Theater an der Rott
2016	WAS DAS NASHORN SAH... (Murmeltiermädchen)	Regie: Markus Steinwender Theater an der Rott
2016	SHAKESPEARE ITALIEN - EIN LIEBESRAUSCH (Katharina/Beatrice)	Regie: Ioan Toma Theater an der Rott
2015	DIE SPANISCHE FLIEGE (Paula)	Regie: Claus Helmer Fritz Rémond Theater im Zoo Frankfurt
2015	KOMÖDIENSTADEL - AGENT ALOIS (Bille)	Regie: Fabian Eder Bayerischer Rundfunk
2015	PINOCCHIO (Katze u.a.)	Regie: Markus Steinwender Theater an der Rott
2015	PRINZESSIN ISABELLA (Isabella)	Regie: Markus Steinwender Theater an der Rott
2014	WER HAT TANTE MYRTLE GESEHEN? (Dee Dee)	Regie: Pia Hänggi Komödie Düsseldorf /Komödie Frankfurt